

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

PRINCIPI

ART.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione Europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Art. 3 LEGGE 92/2019

Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione Europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

INSEGNAMENTO TRASVERALE – CONTITOLARITA'

38 ORE/ANNO 2020-2021

VOTO IN DECIMI I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI VOTO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

CLASSI PRIME

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA			
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
<p align="center">ITALIANO 5 ORE</p>	<p align="center">CITTADINANZA SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy. • Descrivere in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita, il paesaggio culturale di riferimento dell'Europa e dell'Italia, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altri luoghi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. • La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. • Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate.
<p align="center">LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA STRANIERA STUDIATA 6 h</p>	<p align="center">SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> • RISPETTO E TUTELA DELL'AMBIENTE NATURALE • LO SVILUPPO SOSTENIBILE • TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E DEL TERRITORIO 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. • Sviluppare una maggiore consapevolezza dei nessi causali tra stile di vita, scelte alimentari e ambiente. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti ed attività in autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. Lessico di base su argomenti inerenti l'ambiente. • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. Individuare l'informazione principale di articoli su avvenimenti di attualità, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

<p>MUSICA/STRUMENTO MUSICALE 3h</p>	<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>LA MUSICA, “ COLONNA SONORA” DELLA NOSTRA VITA...DIFENDIAMOLA :</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come la musica e il cinema alimentano il nostro patrimonio culturale favorendo la crescita di una società migliore e contribuendo alla coesione tra popoli riducendo le barriere territoriali e culturali. • Riconoscere l'importanza e il valore delle opere musicali e cinematografiche per lo sviluppo economico e per il bene comune. • Comprendere come l'uso illegale delle tecnologie, oltre a violare i Diritti d'Autore, determina conseguenze molto gravi per tutto il settore creativo e quindi per la nostra economia, la nostra cultura e tutti noi. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Proprietà Intellettuale e il Diritto d'autore • Gli articoli della legge 633/1941 Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio, accompagnati da spiegazioni e commenti. • Il film di animazione: dalla sonorizzazione alla tecnologia digitale. • Scoprire la moltitudine di figure professionali che operano nell'industria creativa e quindi la complessità e onerosità del lavoro e delle risorse necessarie a garantire la realizzazione e pubblicazione di opere musicali e audiovisive.
<p>ARTE E IMMAGINE 3 ORE</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale. • Rispettare e preservare paesaggi di interesse storico-artistico e paesaggistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i beni culturali e paesaggistici presenti nel proprio territorio e nel territorio nazionale. • Salvaguardia del patrimonio e comune e siti archeologici. • L'Unesco • Lessico specifico inerente l'ambiente e i Beni Culturali.
<p>EDUCAZIONE FISICA 3 ORE</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>ALIMENTAZIONE E SPORT</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDUCAZIONE ALLA SALUTE • SICUREZZA ALIMENTARE 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare norme igienico sanitarie funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale. • Utilizzare in modo consapevole le conoscenze specifiche riferite all'alimentazione per il benessere della persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effetti delle attività motorie e dell'alimentazione per il benessere della persona e la prevenzione di malattie. • L'attività sportiva come valore etico.

RELIGIONE 2 ORE	EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE NEL RISPETTO DELL'ALTRO E DELL'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.
----------------------------	---	--	---

AREA STORICO-GEOGRAFICA

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE/ ABILITA'
STORIA- GEOGRAFIA 5 ORE	COSTITUZIONE TUTELA DEL PATRIMONIO AMBIENTALE E DELLE IDENTITA' TERRITORIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. • Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. • Le tradizioni locali più significative. • Conoscenza del Regolamento d'Istituto e del Patto di corresponsabilità d'Istituto. • Le principali forme di governo. • Principi fondamentali della Costituzione.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
SCIENZE 8 ORE	SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE E LIMITAZIONE DELL'IMPATTO ANTROPICO SU LITOSFERA, ATMOSFERA E IDROSFERA.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. • Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. • Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. • Assumere comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Biomi ed ecosistemi. • Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. • Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. • Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. • Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla

		<p>consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predisporre, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato).</p>	<p>conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico, ...) sulla salute.
<p>TECNOLOGIA 3 ORE</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile, nei suoi aspetti ambientali, sociali ed economici. • Adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e classificazione delle risorse. • Conoscenza del ciclo di vita dei materiali. • Conoscenza delle caratteristiche dello sviluppo sostenibile associato alle STEM; • Analisi dell'obiettivo n. 13 dell'Agenda 2030: lotta contro il cambiamento climatico
	<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto. • Essere in grado di proteggere se stessi e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali. • Conoscere il Manifesto della Comunicazione non ostile per l'interazione in ambienti digitali. • Conoscere i rischi della rete.

CLASSI SECONDE

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA			
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
<p align="center">ITALIANO 5 ORE</p>	<p align="center">SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p align="center">EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE NEL RISPETTO DELL'ALTRO E DELL' AMBIENTE CHE CI CIRCONDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo- psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé). • Descrivere in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita, il paesaggio culturale di riferimento dell'Europa e dell'Italia, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altri luoghi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. • Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. • Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.
<p align="center">LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA STRANIERA STUDIATA 6 h</p>	<p align="center">SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDUCAZIONE ALLA SALUTE • SICUREZZA ALIMENTARE • RISPETTO PER I BENI COMUNI 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. • Sviluppare una maggiore consapevolezza dei nessi causali tra stile di vita, scelte alimentari e ambiente. • Sviluppare una maggiore consapevolezza dei nessi causali tra stile di vita, scelte alimentari e ambiente. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Superare la dipendenza dall'adulto, 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. • Lessico di base su argomenti inerenti l'alimentazione ed il benessere. • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. • Individuare l'informazione principale di articoli su avvenimenti di attualità, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

		assumendo iniziative e portando a termine compiti ed attività in autonomia.	
MUSICA/STRUMENTO MUSICALE 3h	COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà “ SIAMO TUTTI AUTORI “	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come la musica e il cinema alimentano il nostro patrimonio culturale e quindi favoriscono la crescita di una società migliore. • Riconoscere l'importanza e il valore delle opere musicali e cinematografiche per lo sviluppo economico e quindi per il bene comune 	<ul style="list-style-type: none"> • La Proprietà Intellettuale e il Diritto d'autore • Gli articoli della legge 633/1941 Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio, accompagnati da spiegazioni e commenti. • Ideazione e realizzazione di un'opera: la musica e cinema . • Uso e consumo consapevole e responsabile di musica, film e opere creative. • Conoscere il percorso di creazione, diffusione e distribuzione legale di un prodotto musicale. • Scoprire la moltitudine di figure professionali che operano nell'industria creativa e quindi la complessità e onerosità del lavoro e delle risorse necessarie a garantire la realizzazione e pubblicazione di opere musicali.
ARTE E IMMAGINE 3 ORE	SVILUPPO SOSTENIBILE TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale. • Rispettare e preservare paesaggi di interesse storico-artistico e paesaggistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • La salvaguardia e la riqualificazione dello spazio urbano, dei parchi pubblici e degli arredi urbani. • Lessico inerente lo spazio urbano.
EDUCAZIONE FISICA 3 ORE	COSTITUZIONE, diritto (nazionale ed internazionale), legalità e solidarietà. IL RISPETTO DELLE REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco collettivo assumendo comportamenti corretti. • Rispettare le regole di un gioco di squadra. • Svolgere compiti organizzativi ed arbitrare situazioni di gioco praticati 	<ul style="list-style-type: none"> • Il Fair Play • Consapevolezza dei comportamenti corretti per se e per i compagni, nei vari ambiti della vita. • Valore del confronto e della competizione.

	COMUNI		
RELIGIONE 2 ORE	EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE NEL RISPETTO DELL'ALTRO E DELL'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA	<ul style="list-style-type: none"> Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> Il rapporto tra Stato e Chiesa all'interno delle leggi.

AREA STORICO-GEOGRAFICA			
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
STORIA- GEOGRAFIA 5 ore	SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE NEL RISPETTO DELL'ALTRO E DELL'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie. 	<ul style="list-style-type: none"> I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi. I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. Concezione dell'ambiente come sistema dinamico e tutela dei processi naturali (dal protocollo di Johannesburg 2002).

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
<p align="center">SCIENZE 8 ORE</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA SALUTE ALIMENTARE E ALLO STILE DI VITA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. • Descrivere i principali organi e apparati del corpo umano comprendendo l'importanza di un corpo in salute. • Conoscere e mettere in pratica i comportamenti da rispettare per rimanere in salute. • Conoscere le principali malattie comprese quelle esantematiche ed è consapevole della valenza dei vaccini. • Comprendere i basilari principi dell'educazione ad una corretta alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. • La ricaduta di problemi ambientali (inquinamento atmosferico, inquinamento idrico, acustico ecc.) sulla salute. • Le conseguenze di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà, obesità ecc.) sulla salute. • Le malattie esantematiche e le vaccinazioni. • I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. • I progressi della medicina nella storia dell'uomo. • Alimenti, principi nutritivi, corretta alimentazione.
<p align="center">TECNOLOGIA 3 ORE</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e mettere in atto comportamenti e azioni atti a ridurre l'impatto ambientale delle attività umane (nell'utilizzo dell'energia, dell'acqua, nella produzione e gestione dei rifiuti, nelle scelte alimentari, nella mobilità, nel turismo). • Essere attivi nel dare buoni esempi e propositivi nella diffusione di buone pratiche nel proprio ambiente di vita. 	<p>Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030:</p> <p>n.2: Azzerare la fame, realizzare la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere l'agricoltura sostenibile;</p> <p>n.12: consumo e produzione responsabili: garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo.</p>

	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere l'importanza di trasmettere una sana identità digitale.• Analizzare, confrontare e valutare l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.• Creazione e gestione della propria identità digitale.• Utilizzo consapevole e conoscenza dei pericoli della rete;• Uso delle fonti per la ricerca e la creazione dei contenuti digitali.
--	-----------------------	--	---

CLASSI TERZE

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA			
DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
<p align="center">ITALIANO 5 ORE</p>	<p align="center">COSTITUZIONE</p> <p align="center">SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p align="center">EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE NEL RISPETTO DELL'ALTRO E DELL' AMBIENTE CHE CI CIRCONDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un atteggiamento critico nei confronti dei messaggi veicolati. • Riferire in modo competente i contenuti delle Carte costituzionali nazionali e internazionali • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. • Identificare situazioni di violazione dei diritti umani ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto • Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi.
<p align="center">LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA STRANIERA STUDIATA 6 h</p>	<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti ed attività in autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali. • Lessico di base su argomenti inerenti il diritto, la legalità e la solidarietà. • Comprendere opinioni e culture diverse. • Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia e dell'attualità. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici/ televisivi/articoli su avvenimenti di attualità, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. • Organizzare le informazioni dal punto di vista temporale e spaziale.

			<ul style="list-style-type: none"> Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.
MUSICA/STRUMENTO MUSICALE 3h	<p>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>PROMOTORI DI CULTURA E LEGALITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere come la musica e il cinema alimentano il nostro patrimonio culturale e quindi favoriscono la crescita di una società migliore. Riconoscere l'importanza e il valore delle opere musicali e cinematografiche per lo sviluppo economico e quindi per il bene comune Comprendere come l'uso illegale delle tecnologie, oltre a violare i Diritti d'Autore, determina conseguenze molto gravi per tutto il settore creativo e quindi per la nostra economia, la nostra cultura e tutti noi. 	<ul style="list-style-type: none"> La Proprietà Intellettuale e il Diritto d'autore Gli articoli della legge 633/1941 Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio, accompagnati da spiegazioni e commenti. Uso e consumo consapevole e responsabile di musica, film e opere creative Promozione e diffusione di musica e film: costi, risorse e opportunità Conoscere il percorso di creazione, diffusione e distribuzione legale di un prodotto musicale. Scoprire la moltitudine di figure professionali che operano nell'industria creativa e quindi la complessità e onerosità del lavoro e delle risorse necessarie a garantire la realizzazione e pubblicazione di opere musicali e audiovisive.
ARTE E IMMAGINE 3 ORE	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale. Rispettare e preservare paesaggi di interesse storico-artistico e paesaggistico. 	<ul style="list-style-type: none"> I luoghi della conservazione: i Musei. Lessico inerente le funzioni e le tipologie museali.
EDUCAZIONE FISICA 3 ORE	<p>ALIMENTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> EDUCAZIONE ALLA SALUTE SICUREZZA ALIMENTARE DROGHE E DOPING 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e spiegare le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, dell'iponutrizione. Comprendere e spiegare l'importanza dell'educazione alla 	<ul style="list-style-type: none"> Gli effetti che hanno principi e comportamenti sani nella vita di tutti i giorni. Effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze dopanti illecite, che inducono dipendenza.

		salute e della pericolosità dell' utilizzo di sostanze dopanti.	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamenti di sicurezza da attuare per se e per gli altri.
RELIGIONE 2 ORE	EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE NEL RISPETTO DELL'ALTRO E DELL' AMBIENTE CHE CI CIRCONDA	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. • Interagire, utilizzando rispetto, con persone dalle diverse convinzioni religiose. . 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. • Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso".

AREA STORICO-GEOGRAFICA

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	CONOSCENZE / ABILITA'
STORIA- GEOGRAFIA 5 ORE	COSTITUZIONE AGENDA 2030 ELEMENTI FONDAMENTALI DI DIRITTO EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi. • Analizzare gli elementi costitutivi della carta costituzionale e di quelle internazionali. • Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento. • Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. • Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. • Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione (dalla Carta di Milano). • Conoscenza della Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse. • Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni. • Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

DISCIPLINA	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	COONOSCENZE / ABILITA'
<p align="center">SCIENZE 8 ORE</p>	<p align="center">SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>RAPPORTO UOMO-NATURA E SVILUPPO SOSTENIBILE, AMBIENTE E SALVAGUARDIA, SCELTE DELL'UOMO NEL GESTIRE L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. • Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. • Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. • Comprendere i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile; (spiega il significato di espressioni specifiche traendole da notiziari, giornali e letture). • Spiegare il rapporto di causa-effetto tra inquinamento (in tutte le sue forme), cambiamenti climatici e sviluppo sostenibile • Conoscere e spiegare la differenza tra energie rinnovabili e non rinnovabili e la diversità tra fonti di energia • Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predispone, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato). 	<ul style="list-style-type: none"> • Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. • Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. • Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. • Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. • Comprendere perché l'inquinamento è la causa diretta dei cambiamenti climatici. • Comprendere il principio di "Sviluppo sostenibile". • La ricaduta di problemi ambientali (inquinamento di aria, acqua, suolo, inquinamento acustico, ecc.) sulla salute. • Fonti di energia ed energie rinnovabili e non rinnovabili. • Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio. • Riduzione dell'uso di pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguardia dell'ambiente (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992).

<p style="text-align: center;">TECNOLOGIA 3 ORE</p>	<p style="text-align: center;">SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare e concretizzare stili di vita e di consumo critici, cogliendo la relazione che essi hanno con l'ambiente naturale, sociale ed economico. • Condividere la necessità di lasciare un'eredità accettabile alle future generazioni. • Assumere atteggiamenti responsabili e ruoli per sviluppare comportamenti di partecipazione attiva come persona in grado di agire sulla realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione del concetto di sostenibilità associato alla tecnologia. • Analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030: n.7 Assicurare l'accesso all'energia pulita, a buon mercato e sostenibile per tutti; n.11 Rendere le città e le comunità sicure, inclusive, resistenti e sostenibili.
	<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo. • Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'identità virtuale e come preservarla, uso dei social e creazione della propria immagine virtuale. • Uso critico delle fonti per la ricerca e la creazione dei contenuti digitali

RUBRICA DI VALUTAZIONE A.S. 2020-2021

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI CONOSCENZE, ABILITA', ATTEGGIAMENTI	DA 1 A 4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
C O N O S C E N Z E	<p>Conosce i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza.</p> <p>Conosce gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche e frammentarie, non ben organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali non sempre organizzate e recuperabili con qualche aiuto del docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.

A B I L I T A'

<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte Internazionali, delle leggi.</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.</p>
---	--	---	--	--	--	--	---