

***PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE***  
***SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

<b>1. CRITERI PER LE PROVE DI VALUTAZIONE .....</b>	<b>2</b>
<b>2. GRIGLIE DI VALUTAZIONE .....</b>	<b>3</b>
<b>3. RUBRICHE DI VALUTAZIONE .....</b>	<b>14</b>
<b>4. CRITERI GENERALI PER LA NON AMMISSIONE .....</b>	<b>34</b>
<b>5. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO .....</b>	<b>36</b>
<b>6. GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO .....</b>	<b>38</b>
<b>7. ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO .....</b>	<b>39</b>

## 1. CRITERI PER LE PROVE DI VALUTAZIONE

<b>MATERIE</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N° PROVE E TIPOLOGIA</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N° DI PROVE E TIPOLOGIA</b>
<i>Italiano</i>	I Quadrimestre	3 orali e 3 scritte	II Quadrimestre	3 orali e 3 scritte
<i>Matematica</i>	I Quadrimestre	2 orali e 3 scritte	II Quadrimestre	2 orali e 3 scritte
<i>Lingua Inglese</i>	I Quadrimestre	2 orali e 3 scritte	II Quadrimestre	2 orali e 3 scritte
<i>Seconda Lingua Straniera</i>	I Quadrimestre	2 orali e 2 scritte	II Quadrimestre	2 orali e 2 scritte
<i>Storia</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali	II Quadrimestre	3 scritte/orali
<i>Geografia</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali	II Quadrimestre	3 scritte/orali
<i>Scienze</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali	II Quadrimestre	3 scritte/orali
<i>Arte e Immagine</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche	II Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche
<i>Tecnologia</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche	II Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche
<i>Educazione Fisica</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche	II Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche
<i>Musica</i>	I Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche	II Quadrimestre	3 scritte/orali/pratiche
<i>Religione</i>	I Quadrimestre	2 orali	II Quadrimestre	2 orali

## 2. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

➤ Griglia di valutazione per la prova scritta di Italiano

<b>CONTENUTO</b>	Rifiuta le prove	<b>1</b>
	Consegna in bianco l'elaborato	<b>2</b>
	Il contenuto risulta molto limitato	<b>3</b>
	Sviluppa il contenuto in modo limitato e non aderente alla traccia	<b>4</b>
	Sviluppa il contenuto in modo limitato, superficiale, non del tutto aderente alla traccia	<b>5</b>
	Sviluppa il contenuto in modo essenziale	<b>6</b>
	Sviluppa il contenuto in modo abbastanza completo	<b>7</b>
	Sviluppa il contenuto in modo completo	<b>8</b>
	Sviluppa il contenuto in modo completo e approfondito	<b>9</b>
	Sviluppa il contenuto in modo approfondito e originale	<b>10</b>
<b>LESSICO</b>	Rifiuta le prove	<b>1</b>
	Consegna in bianco l'elaborato	<b>2</b>
	Utilizza un lessico del tutto inappropriato	<b>3</b>
	Utilizza un lessico povero e non appropriato	<b>4</b>
	Utilizza un lessico impreciso, non sempre corretto o ripetitivo	<b>5</b>
	Usa il lessico in modo semplice	<b>6</b>
	Usa il lessico in modo nel complesso appropriato	<b>7</b>
	Usa il lessico in modo appropriato	<b>8</b>
	Usa il lessico in modo vario ed appropriato	<b>9</b>
	Usa il lessico in modo vario, appropriato ed efficace	<b>10</b>

<b>USO E CONOSCENZA STRUTTURE LINGUISTICHE</b> <i>Ortografia, grammatica, sintassi</i>	Rifiuta le prove	<b>1</b>
	Consegna in bianco l'elaborato	<b>2</b>
	Non è in grado di usare semplici strutture linguistiche	<b>3</b>
	Usa scorrettamente le strutture linguistiche	<b>4</b>
	Usa in modo non sempre corretto semplici strutture linguistiche	<b>5</b>
	Usa correttamente semplici strutture linguistiche	<b>6</b>
	Usa correttamente le strutture linguistiche	<b>7</b>
	Usa con sicurezza e correttamente le strutture linguistiche	<b>8</b>
	Usa con sicurezza, correttamente e in modo ben articolato le strutture linguistiche	<b>9</b>
	Usa con sicurezza, correttamente e in modo ben articolato le strutture linguistiche, con una struttura del discorso elaborata (ipotassi), coerente e coesa	<b>10</b>
<b>ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI</b>	Rifiuta le prove	<b>1</b>
	Consegna in bianco l'elaborato	<b>2</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo disordinato ed incongruente	<b>3</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo disordinato e incongruente	<b>4</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo poco articolato	<b>5</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo comprensibile	<b>6</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo abbastanza chiaro	<b>7</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo chiaro	<b>8</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo ordinato ed equilibrato	<b>9</b>
	Gli argomenti sono esposti in modo ordinato ed efficace	<b>10</b>

- Griglie di valutazione per le abilità nelle lingue straniere

**COMPRENSIONE TESTUALE**

<b>COMPRENSIONE</b>	
PIENA, COMPLETA E ANALITICA	<b>10</b>
PIENA E COMPLETA	<b>9</b>
COMPLETA	<b>8</b>
SOSTANZIALE	<b>7</b>
SUFFICIENTE	<b>6</b>
PARZIALE	<b>5</b>
LIMITATA	<b>4</b>
SCARSA	<b>3</b>
CONSEGNA IN BIANCO	<b>2</b>
RIFIUTA LE PROVE	<b>1</b>
<b>PRODUZIONE E RIELABORAZIONE</b>	
CORRETTA, BEN STRUTTURATA, CON APPORTI PERSONALI, CON LESSICO PRECISO, PERTINENTE E RICCO	<b>10</b>
CORRETTA, BEN STRUTTURATA, CON APPORTI PERSONALI, CON LESSICO PRECISO E PERTINENTE	<b>9</b>
CORRETTA, CON APPORTI PERSONALI E CON LESSICO PERTINENTE	<b>8</b>
COMPLESSIVAMENTE CORRETTA PER GRAMMATICA E LESSICO	<b>7</b>
SUFFICIENTEMENTE CORRETTA PER GRAMMATICA E LESSICO	<b>6</b>
PARZIALE E NON SEMPRE CORRETTA	<b>5</b>
LIMITATA E NON SEMPRE CORRETTA	<b>4</b>
MANCATA E/O GRAVEMENTE CONFUSA E CON NUMEROSI ERRORI	<b>3</b>
CONSEGNA IN BIANCO	<b>2</b>
RIFIUTA LE PROVE	<b>1</b>

**Voto complessivo (media voti comprensione + produzione e rielaborazione)**COMPRESIONE DALL'ASCOLTO

PIENA, COMPLETA E ANALITICA	<b>10</b>
PIENA E COMPLETA	<b>9</b>
COMPLETA	<b>8</b>
SOSTANZIALE	<b>7</b>
SUFFICIENTE	<b>6</b>
PARZIALE	<b>5</b>
LIMITATA	<b>4</b>
SCARSA	<b>3</b>
MANCATA	<b>2</b>
RIFIUTA LE PROVE	<b>1</b>

PRODUZIONE E INTERAZIONE (SCRITTO)

PERTINENTE, CORRETTA, COESA, CON APPORTI PERSONALI E CON LESSICO PRECISO , PERTINENTE E RICCO	<b>10</b>
PERTINENTE, CORRETTA, COESA, CON APPORTI PERSONALI E CON LESSICO PRECISO	<b>9</b>
PERTINENTE, CORRETTA, CON APPORTI PERSONALI E CON LESSICO APPROPRIATO	<b>8</b>
COMPLESSIVAMENTE PERTINENTE E CORRETTA PER GRAMMATICA E LESSICO	<b>7</b>
SUFFICIENTEMENTE PERTINENTE E CORRETTA PER GRAMMATICA E LESSICO	<b>6</b>
LIMITATA E NON SEMPRE CORRETTA	<b>5</b>
GRAVEMENTE CONFUSA E CON NUMEROSI ERRORI	<b>4</b>
SCARSA	<b>3</b>
CONSEGNA IN BIANCO	<b>2</b>
RIFIUTA LE PROVE	<b>1</b>

PRODUZIONE E INTERAZIONE (ORALE)

CORRETTA, FLUIDA, EFFICACE, CON PRONUNCIA E INTONAZIONE ECCELLENTI	<b>10</b>
CORRETTA, EFFICACE, CON PRONUNCIA E INTONAZIONE OTTIME	<b>9</b>
CORRETTA, NON SEMPRE FLUIDA MA EFFICACE, CON PRONUNCIA E INTONAZIONE BUONE	<b>8</b>
COMPLESSIVAMENTE CORRETTA ED EFFICACE, CON PRONUNCIA NON SEMPRE ESATTA	<b>7</b>
SUFFICIENTEMENTE CORRETTA, PARZIALEMTNE EFFICACE, CON PRONUNCIA NON SEMPRE ESATTA	<b>6</b>
POCO AUTONOMA E NON SEMPRE CORRETTA	<b>5</b>
LIMITATA, CONFUSA E CON NUMEROSI ERRORI	<b>4</b>
SCARSA E DISORDINATA	<b>3</b>
MANCATA E GRAVEMENTE CONFUSA	<b>2</b>
RIFIUTA LE PROVE	<b>1</b>

➤ Griglie di valutazione per la prova scritta di Matematica

<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>VOTO</b>
<b>Conoscenza specifica della disciplina</b>	Ampie e approfondite	<b>5</b>
	Puntuali e articolate	<b>4</b>
	Puntuali	<b>3</b>
	Essenziali	<b>2</b>
	Frammentarie	<b>1</b>
<b>Competenza nell'applicazione di concetti, regole e procedure matematiche</b>	Organica e approfondita	<b>5</b>
	Organica e soddisfacente	<b>4</b>
	Discreta	<b>3</b>
	Accettabile	<b>2</b>
	Non accettabile	<b>1</b>
<b>Completezza e originalità della risoluzione di problemi</b>	Eccellente	<b>5</b>
	Soddisfacente	<b>4</b>
	Discreta	<b>3</b>
	Accettabile	<b>2</b>
	Non accettabile	<b>1</b>
<b>Uso del linguaggio specifico e delle capacità logico-rappresentative</b>	Eccellente	<b>5</b>
	Soddisfacente	<b>4</b>
	Discreto	<b>3</b>
	Accettabile	<b>2</b>
	Non accettabile	<b>1</b>



➤ Griglie di valutazione per le prove pratiche di Arte e Immagine e Tecnologia

<b>DESCRITTORE</b>	<b>VOTO</b>
L'allievo realizza eccellenti elaborati usando con consapevolezza e capacità di rielaborazione delle conoscenze le regole del linguaggio visivo, applica sapientemente tecniche, materiali e codici espressivi.	<b>10</b>
L'allievo realizza ottimi elaborati usando con pertinenza e capacità di rielaborazione delle conoscenze le regole del linguaggio visivo, applica efficacemente tecniche, materiali e codici espressivi.	<b>9</b>
L'allievo realizza buoni elaborati usando e rielaborando conoscenze e regole del linguaggio visivo, applica correttamente tecniche, materiali e codici espressivi.	<b>8</b>
L'allievo realizza elaborati adeguati alla consegna usando e rielaborando conoscenze e regole del linguaggio visivo, applica tecniche, materiali e codici espressivi.	<b>7</b>
L'allievo realizza semplici elaborati usando conoscenze e regole del linguaggio visivo in modo sufficiente, applica tecniche, materiali, codici espressivi in maniera sostanzialmente corretta.	<b>6</b>
L'allievo realizza elaborati parziali usando conoscenza e regole del linguaggio visivo in modo non sempre adeguato, applica tecniche, materiali e codici espressivi non sempre con pertinenza.	<b>5</b>
L'allievo realizza elaborati parziali usando in modo lacunoso le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, applica con scarsa pertinenza tecniche, materiali e codici espressivi.	<b>4</b>
L'allievo realizza elaborati confusi e disordinati.	<b>3</b>
L'allievo realizza elaborati inconsistenti.	<b>2</b>
Rifiuta di realizzare elaborati.	<b>1</b>

➤ Griglie di valutazione per le prove pratiche di Educazione fisica e Musica

<b>ESECUZIONE</b>	<b>VOTO</b>
ESECUZIONE CORRETTA E PRECISA	<b>10</b>
ESECUZIONE CORRETTA E PRECISA CON LIEVE INCERTEZZA	<b>9</b>
ESECUZIONE CORRETTA CON LIEVE INCERTEZZA	<b>8</b>
ESECUZIONE COMPLESSIVAMENTE CORRETTA	<b>7</b>
ESECUZIONE SUFFICIENTEMENTE CORRETTA	<b>6</b>
ESECUZIONE PARZIALMENTE CORRETTA	<b>5</b>
ESECUZIONE ESEGUITA CON LIEVE DIFFICOLTA'	<b>4</b>
ESECUZIONE ESEGUITA CON DIFFICOLTA'	<b>3</b>
ESECUZIONE ESEGUITA CON GRAVE DIFFICOLTA'	<b>2</b>
RIFIUTA L'ESECUZIONE	<b>1</b>

➤ Griglia di valutazione per Religione e Attività alternativa

<b>DESCRITTORE</b>	<b>GIUDIZIO</b>
Contenuti pienamente acquisiti. Partecipazione attiva e costruttiva.	<b>OTTIMO</b>
Contenuti pienamente acquisiti. Partecipazione attiva.	<b>DISTINTO</b>
Contenuti in buona parte acquisiti. Partecipazione corretta.	<b>BUONO</b>
Acquisizione essenziale dei contenuti.	<b>SUFFICIENTE</b>
Contenuti non acquisiti. Difficoltà nello svolgimento autonomo di un lavoro.	<b>INSUFFICIENTE</b>

➤ Griglia di valutazione per le prove orali

<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>VOTO</b>
<b>Conoscenza degli argomenti</b>	Mancata	<b>1</b>
	Inconsistente	<b>2</b>
	Gravi carenze	<b>3</b>
	Gravi lacune	<b>4</b>
	Parziale e lacunosa	<b>5</b>
	Sufficiente	<b>6</b>
	Discreta	<b>7</b>
	Buona	<b>8</b>
	Completa	<b>9</b>
	Completa e personale	<b>10</b>
<b>Capacità espressiva e di rielaborazione personale</b>	Incapacità di elaborare un discorso	<b>1</b>
	Molto limitate e approssimative	<b>2</b>
	Non formula sempre un discorso logico	<b>3</b>
	Disordinate e lacunose	<b>4</b>
	Parziali e imprecise	<b>5</b>
	Sufficienti	<b>6</b>
	Discrete	<b>7</b>
	Consapevoli e appropriate	<b>8</b>
	Autonome e consapevoli	<b>9</b>
	Autonome, molto consapevoli e specificamente aderenti al discorso	<b>10</b>

<b>Uso del lessico specifico</b>	Inesistente	<b>1</b>
	Limitato	<b>2</b>
	Inadeguato	<b>3</b>
	Superficiale	<b>4</b>
	Parzialmente corretto	<b>5</b>
	Semplice ma adeguato	<b>6</b>
	Adeguato	<b>7</b>
	Adeguato e personale	<b>8</b>
	Ricco e specifico	<b>9</b>
	Molto ricco e originale	<b>10</b>
<b>Competenze interdisciplinari</b>	Inesistenti	<b>1</b>
	Inefficaci	<b>2</b>
	Non è in grado di orientarsi all'interno della disciplina	<b>3</b>
	Non è in grado di operare collegamenti	<b>4</b>
	Opera collegamenti sommari	<b>5</b>
	Si orienta semplicemente nell'utilizzo delle informazioni	<b>6</b>
	È in grado di collegare, opportunamente, le informazioni contenute nel testo	<b>7</b>
	È in grado di rielaborare tutte le informazioni contenute nel testo	<b>8</b>
	È in grado di rielaborare, personalmente, le informazioni contenute nei testi analizzati	<b>9</b>
	È in grado di approfondire le informazioni contenute nei testi analizzati operando collegamenti tra esse, con spirito critico	<b>10</b>

➤ Criteri di valutazione per gli alunni con disabilità

<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>VOTO</b>
<i>Conoscenze</i>	Ampie ed approfondite.	<b>10</b>
<i>Abilità e Competenze</i>	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Applica con sicurezza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	<b>10</b>
<i>Conoscenze</i>	Ampie e consolidate.	<b>9</b>
<i>Abilità e Competenze</i>	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	<b>9</b>
<i>Conoscenze</i>	Consolidate.	<b>8</b>
<i>Abilità e Competenze</i>	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	<b>8</b>
<i>Conoscenze</i>	Parzialmente consolidate.	<b>7</b>
<i>Abilità e Competenze</i>	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	<b>7</b>
<i>Conoscenze</i>	Essenziali.	<b>6</b>
<i>Abilità e Competenze</i>	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato. Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'adulto.	<b>6</b>
<i>Conoscenze</i>	Inadeguate.	<b>5</b>

<i>Abilità e Competenze</i>	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem solving, anche se supportato dall'adulto.	<b>5</b>
<i>Conoscenze</i>	Assenti.	<b>4</b>
<i>Abilità e Competenze</i>	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	<b>4</b>

### 3. RUBRICHE DI VALUTAZIONE

COMPETENZE DI RIFERIMENTO	AMBITO	DIMENSIONI	DESCRITTORI (Livelli di padronanza)				
			<i>E - Non raggiunto</i>	<i>D - Iniziale</i>	<i>C - Base</i>	<i>B - Intermedio</i>	<i>A - Avanzato</i>
			<i>punteggio: 1-3</i>	<i>punteggio: 4-5</i>	<i>punteggio: 6</i>	<i>punteggio: 7-8</i>	<i>punteggio: 9-10</i>
Competenze relative al processo di apprendimento	Prodotto	Completezza, pertinenza, organizzazione, funzionalità, correttezza	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno realizza un prodotto che presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, la funzionalità e la correttezza d'esecuzione	L'alunno realizza un prodotto che contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna, presenta una funzionalità minima ed è eseguito in modo sufficientemente corretto	L'alunno realizza un prodotto che contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, le collega tra loro ed è accettabile dal punto di vista della funzionalità e della corretta esecuzione	L'alunno realizza un prodotto che contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, le collega tra loro in forma organica ed è eccellente dal punto di vista della funzionalità e della corretta esecuzione
	Processo	Rispetto dei tempi, precisione e destrezza nell' utilizzo degli strumenti e delle tecnologie, ricerca e gestione delle informazioni, autonomia, problem setting e problem solving	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno affronta con difficoltà la pianificazione delle attività richieste utilizzando tempi considerevolmente più ampi rispetto a quanto indicato, utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo inadeguato, ricerca, raccoglie e organizza con difficoltà anche le informazioni essenziali, non è autonomo nello svolgere il compito e procede, con fatica, solo se supportato e non identifica da solo il problema, non propone ipotesi di soluzione e persegue la soluzione indicata	L'alunno svolge le attività minime richieste utilizzando tempi più ampi rispetto a quanto indicato, usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità, ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera sufficiente, ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito e necessita spesso di spiegazioni integrative e di guida ed identifica gli aspetti più evidenti del problema e persegue la soluzione più facile	L'alunno utilizza in modo efficace il tempo a disposizione, usa strumenti e tecnologie con discreta precisione, destrezza, manualità e spirito pratico, ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo e le sa interpretare e riutilizzare al momento opportuno, è autonomo nello svolgere il compito ed è di supporto agli altri ed identifica con discreta chiarezza il problema e le possibili soluzioni	L'alunno utilizza in modo efficace il tempo a disposizione anche svolgendo ulteriori attività, usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza, manualità e spirito pratico, ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo e le sa interpretare e riutilizzare al momento opportuno, è completamente autonomo nello svolgere il compito, anche in situazioni nuove, ed è di supporto agli altri in tutte le situazioni ed identifica con chiarezza il problema e le possibili soluzioni, proponendole ai compagni

	Relazione, superamento delle criticità e linguaggio	Relazione con i formatori e le altre figure adulte, superamento delle crisi, comunicazione e socializzazione di conoscenze ed esperienze	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti, nei confronti delle crisi entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta, ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari ed è disponibile a socializzare le esperienze solo saltuariamente	Nelle relazioni con gli adulti l'alunno manifesta una correttezza essenziale, nei confronti delle crisi mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà, ha una comunicazione essenziale con i pari e socializza alcune esperienze e saperi	L'alunno si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto, è in grado di affrontare le crisi con una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo, comunica con i pari e socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto	L'alunno entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo, si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante, ha un'ottima comunicazione con i pari e socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo
	Dimensione metacognitiva	Consapevolezza riflessiva e critica, capacità di trasferire le conoscenze acquisite, capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto, creatività, autovalutazione, curiosità	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno presenta un atteggiamento meramente operativo, applica saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo contesto, individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto, non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività, valuta il proprio lavoro in modo lacunoso e sembra non avere motivazione all'esplorazione del compito	L'alunno coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro, trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove, coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto, propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti dando scarsi contributi personali e originali, svolge in maniera minimale la valutazione del proprio lavoro e gli interventi di correzione e ha una motivazione minima all'esplorazione del compito	L'alunno riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro in modo critico, ha una soddisfacente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, nonché di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto, trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti in modo abbastanza personale e originale, è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni e ha una buona motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito	L'alunno riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro in modo particolarmente critico, ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli al nuovo contesto e individuando collegamenti, nonché di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto, elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti in modo personale e originale, dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento e ha una forte motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito
Competenze chiave di cittadinanza	Comunicazione nella madre lingua	Comprendere enunciati e testi, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende semplici messaggi, trasmessi con alcuni dei diversi tipi di linguaggio e si avvia ad esprimersi utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari	L'alunno comprende messaggi di diversi generi espressi con linguaggi di diverso tipo e si esprime utilizzando in modo abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari	L'alunno comprende molti generi di messaggi, espressi con molti tipi di linguaggio e si esprime utilizzando in maniera corretta e appropriata i linguaggi disciplinari	L'alunno comprende tutti i generi di messaggi (comprese le informazioni esplicite ed implicite), espressi con tutti i tipi di linguaggio (verbale, scritto, simbolico, matematico) e si esprime utilizzando un registro linguistico appropriato ai diversi contesti

	Comunicazione nelle lingue straniere	Essere in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, utilizzare la lingua inglese nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, essere in grado di affrontare problemi e situazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende semplici messaggi, trasmessi con alcuni dei diversi tipi di linguaggio e si avvia ad esprimersi utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari	L'alunno comprende messaggi di diversi generi espressi con linguaggi di diverso tipo e si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari	L'alunno comprende molti generi di messaggi, espressi con molti tipi di linguaggio e si esprime utilizzando in maniera corretta e appropriata i linguaggi disciplinari	L'alunno comprende tutti i generi di messaggi (comprese le informazioni esplicite ed implicite), espressi con tutti i tipi di linguaggio (verbale, scritto, simbolico, matematico) e si esprime utilizzando un registro linguistico appropriato ai diversi contesti
	Competenze di matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Essere in grado di analizzare dati e fatti della realtà, essere in grado di verificare l'attendibilità dei dati, essere in grado di affrontare problemi e situazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno, se guidato, riesce ad operare semplici collegamenti tra fenomeni, eventi e concetti appresi in diversi ambiti disciplinari, riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo	L'alunno individua con una certa autonomia, in modo non sempre sicuro, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi in ambiti disciplinari diversi, individuando parzialmente analogie, differenze, cause ed effetti, riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate, utilizzando le soluzioni più adatte	L'alunno individua autonomamente, in modo sicuro, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi in ambiti disciplinari diversi, individuando analogie, differenze, cause ed effetti, riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli solitamente affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati	L'alunno individua autonomamente, in modo efficace e corretto, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti appresi in ambiti disciplinari diversi, elaborando argomentazioni coerenti e individuando analogie, differenze, cause ed effetti, riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi di elevata complessità e diversi da quelli solitamente affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici ed efficaci



	Competenza digitale	Essere in grado di utilizzare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione, per ricercare e analizzare dati e informazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno identifica e denomina le principali parti e funzioni del computer, se stimolato individua il senso globale di un testo e le informazioni principali, deve essere guidato nella distinzione tra fatti e opinioni	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, scrive un semplice testo o una semplice presentazione al pc e la salva, accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni, ricava autonomamente le informazioni da testi di vario genere e da fonti diverse, riutilizza in parte le informazioni acquisite e sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali	L'alunno elabora semplici presentazioni su argomenti di studio, scrive un testo sfruttando le funzioni di base del programma di videoscrittura e lo salva, riconosce e usa correttamente i principali dispositivi di input e output, accede alla rete autonomamente per ricavare informazioni, analizza le informazioni autonomamente, distingue i fatti dalle opinioni e individua potenzialità e rischi nell'utilizzo della rete Internet	L'alunno elabora presentazioni articolate su argomenti di vario genere, scrive un testo e lo arricchisce sfruttando funzioni complesse del programma di videoscrittura e lo salva, usa correttamente e in autonomia i principali dispositivi di input e output, accede alla rete autonomamente e in modo responsabile per ricavare informazioni, analizza le informazioni autonomamente e le rielabora in modo personale, esprime pareri personali sulle informazioni ricavate e distingue i fatti dalle opinioni, individua potenzialità e rischi nell'utilizzo della rete Internet e mette in atto alcuni comportamenti preventivi
	Imparare ad imparare	Essere in grado di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni, essere in grado di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno, se guidato, ricerca e utilizza fonti e informazioni, riesce a gestire i supporti di base utilizzati, è ancora parzialmente in grado di identificare punti di forza e di debolezza e adotta un metodo di studio ancora dispersivo ed incerto	L'alunno ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, gestendo, con aiuto, i diversi supporti utilizzati, è consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire e adotta un metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace	L'alunno ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti, è consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e adotta un metodo di studio autonomo ed efficace	L'alunno ricerca e utilizza in modo originale ed autonomo fonti e informazioni, sa gestire in modo ottimale i diversi supporti utilizzati e scelti, è perfettamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire e adotta un metodo di studio personale, efficace e produttivo
	Competenze sociali e civiche	Essere in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, comprendere se stesso e gli altri, riconoscere, apprezzare e rispettare le diverse identità culturali, rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici, rispetta saltuariamente le regole, ha difficoltà di collaborazione nel gruppo, non riesce sempre a gestire la conflittualità e rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui	L'alunno assolve in modo abbastanza regolare gli obblighi scolastici, rispetta generalmente le regole, interagisce attivamente nel gruppo, gestisce generalmente in modo positivo la conflittualità, è quasi sempre disponibile al confronto e rispetta generalmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui	L'alunno assolve in modo regolare gli obblighi scolastici, rispetta le regole, interagisce in modo partecipativo nel gruppo, gestisce in modo positivo la conflittualità, è sempre disponibile al confronto e conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui	L'alunno assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici, rispetta in modo scrupoloso le regole, interagisce in modo collaborativo e costruttivo nel gruppo, gestisce in modo positivo le situazioni di vita problematiche tipiche della propria età, è sempre disponibile al confronto e apprezza e rispetta sempre i diversi punti di vista, i ruoli e le culture altrui

	Spirito d' iniziativa e imprenditorialità	Dimostrare originalità e spirito d' iniziativa nella pianificazione e gestione dei progetti, assumersi le proprie responsabilità	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto e organizza il materiale a disposizione in modo non sempre corretto	L'alunno utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto e si orienta nell'organizzare il materiale a disposizione	L'alunno utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto e sceglie ed organizza il materiale a disposizione in modo corretto e razionale	L'alunno utilizza in maniera originale le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto e sceglie ed organizza il materiale a disposizione in modo creativo e consapevole
	Consapevolezza ed espressione culturale	Impegnarsi nei vari campi espressivi in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno non è sempre consapevole del fatto che dietro le scelte, individuali o di gruppo, ci sono valori diversi, si lascia influenzare da pregiudizi e, pur dimostrando un particolare talento, non lo affina con l'apprendimento di conoscenze e abilità disciplinari	L'alunno conosce solo in teoria i valori fondanti, ma non sempre li riconosce nelle azioni proprie o altrui, dimostra un particolare talento e lo coltiva, raggiungendo le competenze disciplinari basilari	L'alunno riconosce i valori fondanti nelle scelte proprie e altrui, ma non sempre apprezza la diversità culturale, dimostra il suo particolare talento e lo coltiva, raggiungendo competenze disciplinari di livello intermedio	L'alunno riconosce e rispetta i valori fondanti nelle scelte proprie e altrui, apprezza con responsabilità la diversità culturale, dimostra il suo particolare talento e lo coltiva, raggiungendo competenze disciplinari di livello avanzato
Competenze disciplinari relative agli obiettivi di apprendimento	Italiano	Ascolto e parlato	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno decodifica i messaggi in modo parziale e/o lacunoso e frammentario, individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato e riorganizza in modo frammentario i messaggi, comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore e comunica, stentatamente, se guidato i contenuti delle sue conoscenze	L'alunno decodifica i testi in modo essenziale, individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo, comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore, nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata	L'alunno decodifica correttamente o, in modo completo, varie tipologie e finalità testuali, individua discretamente o, in modo completo, le informazioni del testo, mostra una parziale o, una apprezzabile, comprensione analitica e comunica in modo esauriente o, in modo appropriato e preciso, le sue conoscenze	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo, decodifica in modo molto corretto, analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato, comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato e comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni
		Lettura	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno legge con difficoltà, riorganizza il testo in modo parziale, individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato e comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore	L'alunno legge in modo spedito, ma inespressivo, individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo e comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore	L'alunno legge in modo corretto, ma poco espressivo, o spedito ed espressivo, individua discretamente, o in modo completo e corretto, le informazioni globali del testo, mostra una parziale comprensione analitica e comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo, legge in modo molto corretto e molto espressivo, analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato e comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore

	Scrittura	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno compone testi non corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata, o in modo parzialmente corretto	L'alunno scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto	L'alunno ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata, o precisa, e con un discorso ben articolato	L'alunno padroneggia in modo completo, esaustivo e creativo tutte le abilità di scrittura o ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento
	Lessico ricettivo e produttivo ed elementi di grammatica esplicita	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno si esprime in modo inadeguato e scorretto o in modo stentato e poco autonomo	L'alunno comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici, nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata	L'alunno realizza scelte lessicali coerenti, o pertinenti, alla situazione comunicativa, rielaborando in modo corretto e/o approfondito	L'alunno ha strutturato un fluido e produttivo, o un ricco e approfondito, patrimonio lessicale, ha acquisito in modo completo le conoscenze, o padroneggia in modo esaustivo tutte le conoscenze
Storia	Uso delle fonti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno non analizza il materiale documentario o classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo e superficiale	L'alunno comprende le informazioni esplicite delle fonti	L'alunno usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico, o analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico
	Organizzazione delle informazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno organizza le informazioni storiche in modo incerto, o in modo superficiale e disorganico	L'alunno sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici	L'alunno organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati, riconosce fatti, fenomeni e processi storici, collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali	L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico, o confronta in modo critico eventi storici, elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale
	Strumenti concettuali	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi, o dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici	L'alunno effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca e riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	L'alunno interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo pertinente le informazioni	L'alunno padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo, o riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi ad esse connessi
	Produzione scritta e orale	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno si esprime in modo incerto ed inesatto	L'alunno si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	L'alunno si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace, o comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità ed originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio

	Geografia	Orientamento	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico	L'alunno comprende le informazioni esplicite delle fonti	L'alunno usa fonti di tipo diverso, classificandole ed interpretandole per formare le proprie conoscenze	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente usando precisamente tutti gli strumenti
		Linguaggio della geograficità	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno organizza le informazioni geografiche in modo incerto, o riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico	L'alunno sa rispondere a domande semplici su alcune domande	L'alunno organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	L'alunno si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico
		Paesaggio, regione e sistema territoriale	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno dimostra scarse conoscenze, o comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità tra gli eventi	L'alunno si esprime in modo abbastanza corretto effettuando semplici collegamenti fra gli eventi storici del territorio	L'alunno riconosce e usa termini del linguaggio specifico effettuando collegamenti, o interpreta e realizza grafici e cartine confrontando in modo pertinente le informazioni	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità, mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio, analizzando paesaggi e confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni, analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico
	Prima Lingua Straniera (Inglese)	Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende il senso generale di semplici e brevi dialoghi e testi seppur con delle difficoltà	L'alunno comprende semplici dialoghi e testi in maniera essenziale	L'alunno comprende in maniera completa dialoghi e testi	L'alunno comprende in maniera completa e analitica dialoghi e testi
		Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio, interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti seppur con delle difficoltà	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti in maniera essenziale	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti in maniera completa	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti in maniera completa e analitica

Seconda Lingua Straniera (Francese o Spagnolo)	Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende il senso generale di semplici e brevi dialoghi e testi seppur con delle difficoltà	L'alunno comprende semplici dialoghi e testi in maniera essenziale	L'alunno comprende in maniera completa dialoghi e testi	L'alunno comprende in maniera completa e analitica dialoghi e testi
	Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere seppur con delle difficoltà	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in maniera essenziale	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in maniera completa	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in maniera completa e analitica
	Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti seppur con delle difficoltà	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti in maniera essenziale	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti in maniera completa	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti in maniera completa e analitica
	Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, seppur con delle difficoltà	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, in maniera essenziale	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, in maniera completa	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, in maniera completa e analitica
	Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari seppur con delle difficoltà	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in maniera essenziale	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in maniera completa	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in maniera completa e analitica

	Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio, interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti seppur con delle difficoltà	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti in maniera essenziale	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti in maniera completa	L'alunno descrive oralmente situazioni ed avvenimenti, interagisce in contesti familiari su argomenti noti in maniera completa e analitica
	Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari seppur con delle difficoltà	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in maniera essenziale	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in maniera completa	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in maniera completa e analitica
	Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, seppur con delle difficoltà	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, in maniera essenziale	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, in maniera completa	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto, in maniera completa e analitica
	Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti seppur con delle difficoltà	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti in maniera essenziale	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti in maniera completa	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti in maniera completa e analitica

		Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere seppur con delle difficoltà	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in maniera essenziale	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in maniera completa	L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in maniera completa e analitica
Matematica		Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale in modo impreciso	L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale in modo accettabile	L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale in modo corretto	L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale in modo sicuro
		Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture in modo parziale	L'alunno riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture in modo essenziale	L'alunno riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture in modo sicuro e autonomo	L'alunno riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture in modo completo e approfondito
		Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinandone misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno descrive, denomina e classifica figure in modo impreciso e progetta e costruisce modelli concreti in modo frammentario	L'alunno descrive, denomina e classifica figure in modo accettabile e progetta e costruisce modelli concreti in modo essenziale	L'alunno descrive, denomina e classifica figure in modo corretto e progetta e costruisce modelli concreti in modo autonomo	L'alunno descrive, denomina e classifica figure in modo approfondito e progetta e costruisce modelli concreti in modo originale
		Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno utilizza strumenti di misura e per il disegno geometrico in modo impreciso	L'alunno utilizza strumenti di misura e per il disegno geometrico in modo accettabile	L'alunno utilizza strumenti di misura e per il disegno geometrico in modo corretto	L'alunno utilizza strumenti di misura e per il disegno geometrico in modo sicuro

Ricercare dati per ricavare informazioni, costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) e ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni in modo frammentario	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni in modo essenziale	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni in modo sicuro	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni in modo approfondito e personale
Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo parziale	L'alunno riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo essenziale	L'alunno riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo chiaro e corretto	L'alunno riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo coerente e originale
Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici in modo impreciso	L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici in modo accettabile	L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici in modo corretto	L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici in modo sicuro
Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno risolve facili problemi in modo frammentario	L'alunno risolve problemi in modo essenziale	L'alunno risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto e mantiene il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati	L'alunno risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantiene il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati e descrive il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria
Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno costruisce ragionamenti e formula ipotesi in modo impreciso	L'alunno costruisce ragionamenti e formula ipotesi in modo accettabile	L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi e sostiene le proprie idee	L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista di altri



		Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici in modo impreciso	L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici in modo accettabile	L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici in modo sicuro e autonomo	L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici in modo coerente e personale
		Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che fanno intuire come gli strumenti matematici che si imparano ad utilizzare siano utili per operare nella realtà	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno ha sviluppato un atteggiamento parzialmente positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà in modo impreciso	L'alunno ha sviluppato un atteggiamento essenzialmente positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà in modo accettabile	L'alunno ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà in modo sicuro e autonomo	L'alunno ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà in modo coerente e originale
Scienze	Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause e ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno applica il metodo scientifico in modo parziale	L'alunno applica il metodo scientifico in modo essenziale	L'alunno applica il metodo scientifico in modo sicuro e autonomo	L'alunno applica il metodo scientifico in modo completo e originale	
	Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno realizza il processo di modellizzazione e formalizzazione in modo parziale	L'alunno realizza il processo di modellizzazione e formalizzazione in modo essenziale	L'alunno realizza il processo di modellizzazione e formalizzazione in modo sicuro e autonomo	L'alunno realizza il processo di modellizzazione e formalizzazione in modo completo e originale	

Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed essere consapevoli delle sue potenzialità e dei suoi limiti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riconoscere nel proprio organismo strutture, funzionamenti, potenzialità e limiti in modo frammentario	L'alunno riconoscere nel proprio organismo strutture, funzionamenti, potenzialità e limiti in modo accettabile	L'alunno riconoscere nel proprio organismo strutture, funzionamenti, potenzialità e limiti in modo chiaro e corretto	L'alunno riconoscere nel proprio organismo strutture, funzionamenti, potenzialità e limiti in modo completo e approfondito
Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno ha una visione parziale della complessità e della diversità del sistema dei viventi	L'alunno ha una visione essenziale della complessità e della diversità del sistema dei viventi	L'alunno ha una visione chiara e corretta della complessità e della diversità del sistema dei viventi	L'alunno ha una visione completa e approfondita della complessità e della diversità del sistema dei viventi
Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno è parzialmente consapevole del ruolo dell'uomo sulla Terra e della necessità di vivere in modo ecologicamente responsabile	L'alunno è essenzialmente consapevole del ruolo dell'uomo sulla Terra e della necessità di vivere in modo ecologicamente responsabile	L'alunno è chiaramente consapevole del ruolo dell'uomo sulla Terra e della necessità di vivere in modo ecologicamente responsabile	L'alunno è profondamente consapevole del ruolo dell'uomo sulla Terra e della necessità di vivere in modo ecologicamente responsabile
Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo in modo impreciso	L'alunno collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo in modo accettabile	L'alunno collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo in modo chiaro e corretto	L'alunno collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo in modo completo e approfondito

	Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno mostra parzialmente curiosità e interesse verso i principali problemi scientifici	L'alunno mostra essenzialmente curiosità e interesse verso i principali problemi scientifici	L'alunno mostra chiaramente curiosità e interesse verso i principali problemi scientifici	L'alunno mostra profondamente curiosità e interesse verso i principali problemi scientifici
Tecnologia	Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'ambiente in cui si trovano in modo parziale	L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'ambiente in cui si trovano in modo essenziale	L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'ambiente in cui si trovano in modo sicuro e autonomo	L'alunno riconosce i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'ambiente in cui si trovano in modo completo e approfondito
	Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno conosce i principali processi di trasformazione e produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte in modo parziale	L'alunno conosce i principali processi di trasformazione e produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte in modo essenziale	L'alunno conosce i principali processi di trasformazione e produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte in modo sicuro e autonomo	L'alunno conosce i principali processi di trasformazione e produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte in modo completo e approfondito
	Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno è parzialmente in grado riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi	L'alunno è essenzialmente in grado riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi	L'alunno è chiaramente in grado riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi	L'alunno è profondamente in grado riconoscere in ogni innovazione opportunità e rischi

	<p>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno conosce, utilizza, classifica e descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo impreciso</p>	<p>L'alunno conosce, utilizza, classifica e descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo accettabile</p>	<p>L'alunno conosce, utilizza, classifica e descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo chiaro e corretto</p>	<p>L'alunno conosce, utilizza, classifica e descrive oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo completo e approfondito</p>
	<p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti in modo superficiale</p>	<p>L'alunno utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti in modo accettabile</p>	<p>L'alunno utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti in modo sicuro e autonomo</p>	<p>L'alunno utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti in modo coerente e originale</p>
	<p>Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno analizza informazioni su beni e servizi ed esprime valutazioni in modo impreciso</p>	<p>L'alunno analizza informazioni su beni e servizi ed esprime valutazioni in modo accettabile</p>	<p>L'alunno analizza informazioni su beni e servizi ed esprime valutazioni in modo chiaro e corretto</p>	<p>L'alunno analizza informazioni su beni e servizi ed esprime valutazioni in modo approfondito e personale</p>
	<p>Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza i diversi mezzi di comunicazione rispetto alle proprie necessità in modo parziale</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza i diversi mezzi di comunicazione rispetto alle proprie necessità in modo essenziale</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza i diversi mezzi di comunicazione rispetto alle proprie necessità in modo sicuro e autonomo</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza i diversi mezzi di comunicazione rispetto alle proprie necessità in modo completo e approfondito</p>

Arte e Immagine	<p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi in modo impreciso</p>	<p>L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi in modo accettabile</p>	<p>L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi</p>	<p>L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, collaborando e cooperando con i compagni</p>
	<p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche utilizzando il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali in modo parziale</p>	<p>L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche utilizzando il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali in modo essenziale</p>	<p>L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche utilizzando il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali in modo sicuro e autonomo</p>	<p>L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche utilizzando il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali in modo coerente e originale</p>
	<p>Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi</p>	<p>Livello iniziale non ancora raggiunto</p>	<p>L'alunno realizza elaborati, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo superficiale tecniche e materiali differenti</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo essenziale tecniche e materiali differenti</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione autonoma, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi</p>

Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno legge e comprende i significati di immagini, filmati e prodotti multimediali in modo parziale	L'alunno legge e comprende i significati di immagini, filmati e prodotti multimediali in modo essenziale	L'alunno legge e comprende i significati di immagini, filmati e prodotti multimediali in modo chiaro e corretto	L'alunno legge e comprende i significati di immagini, filmati e prodotti multimediali in modo completo e approfondito
Leggere le opere più significative prodotte nell' arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, e riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno legge, riconosce il valore e colloca nei rispettivi contesti le opere più significative in modo parziale	L'alunno legge, riconosce il valore e colloca nei rispettivi contesti le opere più significative in modo essenziale	L'alunno legge, riconosce il valore e colloca nei rispettivi contesti le opere più significative in modo chiaro e corretto	L'alunno legge, riconosce il valore e colloca nei rispettivi contesti le opere più significative in modo completo e approfondito
Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo parziale	L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo essenziale	L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo chiaro e corretto	L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale in modo completo e approfondito
Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno analizza e descrive beni culturali utilizzando il linguaggio appropriato in modo impreciso	L'alunno analizza e descrive beni culturali utilizzando il linguaggio appropriato in modo accettabile	L'alunno analizza e descrive beni culturali utilizzando il linguaggio appropriato in modo chiaro e corretto	L'alunno analizza e descrive beni culturali utilizzando il linguaggio appropriato in modo coerente e originale

Musica	Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione e l' interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno esegue ed interpreta brani strumentali e vocali in maniera imprecisa	L'alunno esegue ed interpreta brani strumentali e vocali in maniera accettabile	L'alunno esegue ed interpreta brani strumentali e vocali in maniera sicura e autonoma	L'alunno esegue ed interpreta brani strumentali e vocali in maniera personale e originale
	Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all' analisi e alla produzione di brani musicali	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno utilizza i sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo impreciso	L'alunno utilizza i sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo accettabile	L'alunno utilizza i sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo chiaro e corretto	L'alunno utilizza i sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali in modo coerente e originale
	Essere in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l' improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno è in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali in modo parziale	L'alunno è in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali in modo essenziale	L'alunno è in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici, in modo sicuro e autonomo	L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici
	Comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali in modo parziale	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali in modo essenziale	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati in modo sicuro e autonomo	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali

		Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali in modo parziale	L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali in modo essenziale	L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali in modo sicuro e autonomo	L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica
Educazione Fisica		Essere consapevoli e conoscere i movimenti necessari per portare a termine il compito assegnato	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riesce ad applicare determinati movimenti solo con guida ed in contesti noti e prevedibili	L'alunno presenta delle difficoltà nell'applicare i movimenti in contesti noti e prevedibili	L'alunno applica autonomamente diversi movimenti in contesti noti	L'alunno applica con sicurezza i movimenti anche in contesti nuovi
		Saper applicare i gesti motori appresi in tempi differenti all'interno di un'azione sportiva concreta	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno riesce a collegare i gesti motori solo sotto la guida del docente	L'alunno riesce a collegare i diversi gesti motori anche se con errori	L'alunno applica autonomamente i gesti motori appresi in precedenza nelle azioni di gioco/sport	L'alunno sa collegare ed applicare movimenti e gesti in azioni di gioco/sport sia in contesti scolastici che extrascolastici
		Riuscire ad esprimere in maniera creativa esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere solo sotto la guida dell'insegnante	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio autonomamente per comunicare ed esprimere anche se con qualche errore	L'alunno riesce ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	L'alunno riesce ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche nelle relazioni
		Riuscire a valorizzare le esperienze motorie e sportive come mezzo di prevenzione	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno applica con la guida del docente delle azioni di primo soccorso	L'alunno applica anche se con qualche errore le azioni di primo soccorso	L'alunno applica autonomamente le azioni di primo soccorso	L'alunno applica sia in ambiente scolastico che extrascolastico le azioni di primo soccorso
		Applicare per se stesso e gli altri comportamenti di promozione del vivere civile	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno applica il fair-play solo sotto la guida del docente	L'alunno applica autonomamente il fair-play anche se con qualche errore	L'alunno applica autonomamente il fair-play	L'alunno applica autonomamente il fair-play anche in contesti extrascolastici



	Religione cattolica	Conoscere, comprendere e confrontare Dio e l' Uomo	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno conosce, comprende e confronta Dio e l'Uomo in modo superficiale, incompleto e lacunoso	L'alunno conosce, comprende e confronta Dio e l'Uomo in modo discreto ed essenziale	L'alunno conosce, comprende e confronta Dio e l'Uomo in modo approfondito e soddisfacente	L'alunno conosce, comprende e confronta Dio e l'Uomo in modo approfondito, esaustivo e personale
		Conoscere, comprendere ed utilizzare il linguaggio religioso specifico	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno conosce, comprende ed utilizza il linguaggio religioso specifico in modo superficiale, incompleto e lacunoso	L'alunno conosce, comprende ed utilizza il linguaggio religioso specifico in modo discreto ed essenziale	L'alunno conosce, comprende ed utilizza il linguaggio religioso specifico in modo approfondito e soddisfacente	L'alunno conosce, comprende ed utilizza il linguaggio religioso specifico in modo approfondito, esaustivo e personale
		Utilizzare il testo biblico ed individuare gli elementi specifici di fonti e documenti	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno utilizza il testo biblico ed individua gli elementi specifici di fonti e documenti in modo superficiale, incompleto e lacunoso	L'alunno utilizza il testo biblico ed individua gli elementi specifici di fonti e documenti in modo discreto ed essenziale	L'alunno utilizza il testo biblico ed individua gli elementi specifici di fonti e documenti in modo approfondito e soddisfacente	L'alunno utilizza il testo biblico ed individua gli elementi specifici di fonti e documenti in modo approfondito, esaustivo e personale
		Comprendere e riconoscere i valori etici e religiosi del mondo	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno comprende e riconosce i valori etici e religiosi del mondo in modo superficiale, incompleto e lacunoso	L'alunno comprende e riconosce i valori etici e religiosi del mondo in modo discreto ed essenziale	L'alunno comprende e riconosce i valori etici e religiosi del mondo in modo approfondito e soddisfacente	L'alunno comprende e riconosce i valori etici e religiosi del mondo in modo approfondito, esaustivo e personale
	Attività alternativa alla religione	Ricavare informazioni da un testo e/o da una situazione data	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno individua in modo sommario le informazioni principali del testo e/o della situazione data	L'alunno individua in modo generico le informazioni principali del testo e/o della situazione data	L'alunno individua le informazioni principali del testo e/o della situazione data	L'alunno individua le informazioni presenti e le mette in relazione
		Integrare le informazioni	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno spiega l'argomento in maniera essenziale	L'alunno spiega l'argomento seguendo i collegamenti già utilizzati	L'alunno collega le informazioni dando conto dei motivi dei collegamenti	L'alunno integra le conoscenze pregresse con le nuove conoscenze operando opportuni collegamenti
		Rielaborare ed esporre	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno espone l'argomento in maniera elementare con l'aiuto di una mappa o schema	L'alunno espone l'argomento in maniera semplice con l'aiuto di una mappa o schema	L'alunno espone l'argomento collegando correttamente i diversi punti della mappa o schema	L'alunno espone l'argomento a partire da diversi punti della mappa o schema, collegandoli correttamente e operando salti concettuali

		Utilizzo del linguaggio specifico	Livello iniziale non ancora raggiunto	L'alunno usa un linguaggio elementare e non sempre specifico	L'alunno usa un linguaggio semplice e corretto, ma non sempre specifico	L'alunno utilizza i termini specifici acquisiti nei testi e/o nella situazione data	L'alunno utilizza opportunamente i termini specifici, anche se nuovi
--	--	-----------------------------------	---------------------------------------	--	---	---	--

#### 4. CRITERI GENERALI PER LA NON AMMISSIONE

Per garantire imparzialità, trasparenza e correttezza delle procedure legate agli scrutini finali, il Collegio dei Docenti ha fissato dei criteri oggettivi che tutti i Consigli di Classe dovranno osservare per l'ammissione o la non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione, fermo restando quanto previsto dalla normativa vigente.

È stata confermata la non ammissione alla classe successiva, in base a quanto previsto dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, nei confronti dell'alunno/a cui è stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale.

Ai fini dell'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato è necessario che l'alunno/a abbia frequentato almeno tre quarti dell'orario annuale. Oltre che per il mancato raggiungimento del monte ore di frequenza obbligatoria, il Consiglio di Classe può non ammettere un/una alunno/a alla classe successiva o all'esame finale del ciclo anche per motivi legati ad un comportamento insufficiente e al non raggiungimento degli obiettivi prefissati.

**CRITERI GENERALI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO  
CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE (è sufficiente che una sola condizione sia soddisfatta)**

<b>FREQUENZA</b>	<p>L'alunno ha superato il monte ore di assenze consentite e non ha diritto ad una deroga (poiché non rientra tra i casi deliberati dal Collegio dei Docenti o perché le numerose assenze hanno pregiudicato la possibilità di valutarlo).</p> <p><i>N.B. È necessario che il Consiglio di Classe abbia comunicato alla famiglia l'avvenuto superamento del monte ore di assenze consentito ed abbia verbalizzato quanto è stato fatto per evitare tale situazione di "evasione". Per quanto riguarda l'impossibilità di valutare un alunno a causa delle numerose assenze, è opportuno ricordare che, per procedere con una non ammissione, è necessario che tale circostanza sia stata oggetto di accertamento da parte del Consiglio di Classe e che vi sia traccia di ciò nel registro dei verbali della classe interessata.</i></p>
<b>COMPORAMENTO</b>	<p>Il Consiglio di Classe (a maggioranza) ha attribuito all'alunno un giudizio di comportamento insufficiente.</p> <p><i>N.B. Per l'attribuzione di un voto insufficiente in comportamento è necessario attenersi alla griglia per la valutazione del comportamento.</i></p>

<b>MANCATO RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<p>L'alunno ha mostrato una maturazione del processo di apprendimento insufficiente, verificata dal mancato raggiungimento degli obiettivi didattico-educativi e dalla presenza di almeno 5 insufficienze complessive o di almeno 3 insufficienze in discipline che prevedono verifiche scritte (italiano, matematica, lingue straniere).</p> <p><i>N.B. I membri del Consiglio di Classe hanno tenuto conto dell'analisi e del monitoraggio della situazione dell'alunno effettuate nelle riunioni periodiche e di eventuali ripetenze pregresse.</i></p>
--	--

## 5. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti approvati dalla scuola ne costituiscono i riferimenti essenziali (art. 1, comma 3, D.Lgs. 13/04/2017, n.62).

<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Imparare ad imparare</b>	Ottima capacità di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con piena consapevolezza di metodi e strategie	<b>5</b>
<i>Riflessione metacognitiva sui propri comportamenti</i>	Buona capacità di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con appropriata consapevolezza di metodi e strategie	<b>4</b>
	Discreta capacità di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con apprezzabile consapevolezza di metodi e strategie	<b>3</b>

	Essenziale capacità di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con sufficiente consapevolezza di metodi e strategie	<b>2</b>
	Scarsa capacità di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con limitata consapevolezza di metodi e strategie	<b>1</b>
<b>Competenze civiche e sociali</b> <i>Rispetto dei regolamenti interni e delle norme sulla sicurezza</i> <i>Comportamento nell'utilizzo di strumenti e strutture, nella collaborazione con i docenti, con il personale della scuola, con i compagni durante le ore scolastiche e durante le uscite</i>	Rispetto scrupoloso delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise Partecipazione attiva e consapevole ed interesse elevato e motivato per le attività scolastiche	<b>5</b>
	Rispetto accurato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise Partecipazione propositiva ed interesse appropriato per le attività scolastiche	<b>4</b>
	Rispetto costante delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise Partecipazione ed interesse soddisfacenti per le attività scolastiche	<b>3</b>
	Rispetto parziale delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise (ammonizioni scritte ed orali, con eventuale verbalizzazione, come da Regolamento disciplinare) Partecipazione limitata ed interesse discontinuo per le attività scolastiche	<b>2</b>
	Mancato rispetto delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise (sospensioni dalle lezioni, allontanamenti dalla comunità scolastica ed esclusioni dallo scrutinio finale, come da Regolamento disciplinare) Partecipazione ed interesse irrilevanti per le attività scolastiche	<b>1</b>
<b>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</b> <i>Impegno, partecipazione e responsabilità</i>	Relazioni costruttive e collaborative all'interno del gruppo	<b>5</b>
	Relazioni positive all'interno del gruppo	<b>4</b>
	Relazioni corrette all'interno del gruppo	<b>3</b>
	Relazioni quasi sempre corrette all'interno del gruppo	<b>2</b>
	Relazioni inadeguate all'interno del gruppo	<b>1</b>
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Profonda consapevolezza delle diversità	<b>5</b>
	Seria consapevolezza delle diversità	<b>4</b>
	Buona consapevolezza delle diversità	<b>3</b>

<i>Rispetto delle diversità</i>	Sostanziale consapevolezza delle diversità	<b>2</b>
	Insufficiente consapevolezza delle diversità	<b>1</b>

Tabella di corrispondenza tra il punteggio e il giudizio sintetico

<b><i>PUNTEGGIO</i></b>	<b><i>GIUDIZIO SINTETICO</i></b>
17-20	<b>OTTIMO</b>
14-16	<b>DISTINTO</b>
11-13	<b>BUONO</b>
8-10	<b>SUFFICIENTE</b>
4-7	<b>INSUFFICIENTE</b>

## 6. GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

	<b><i>Alunno</i></b>	<b><i>Imparare ad imparare</i></b>	<b><i>Competenze civiche e sociali</i></b>	<b><i>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</i></b>	<b><i>Consapevolezza ed espressione culturale</i></b>	<b><i>Punteggio</i></b>	<b><i>Giudizio sintetico</i></b>
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							

## **7. ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO**

L'Esame di Stato conclusivo del Primo Ciclo d'istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa.

L'esame è costituito da tre prove scritte ed un colloquio, valutati con votazioni in decimi.

La commissione d'esame predispone le prove d'esame ed i criteri per la correzione e la valutazione.

Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curriculum virgola sono:

- Prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua.

Tale prova, secondo il decreto ministeriale 741/2017, deve rientrare nelle seguenti tipologie:

- testo narrativo o descrittivo
- testo argomentativo

- comprensione e sintesi di un testo

➤ Prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche.

Tale prova, secondo il decreto ministeriale 741/2017, deve rientrare nelle seguenti tipologie:

- problemi articolati su una o più richieste
- quesiti a risposta aperta

➤ Prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Tale prova, secondo il decreto ministeriale 741/2017, deve rientrare nelle seguenti tipologie:

- questionario di comprensione di un testo
- completamento, riscrittura o trasformazione di un testo
- elaborazione di un dialogo
- lettera o email personale
- sintesi di un testo

Il colloquio è finalizzato a valutare le conoscenze descritte nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché al livello di padronanza delle competenze di cittadinanza e delle competenze nelle lingue straniere. Per i percorsi ad indirizzo musicale, nell'ambito del colloquio è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.

L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017 modifica sostanzialmente le modalità di definizione del voto finale dell'Esame di Stato. La valutazione delle prove scritte e del colloquio viene effettuata sulla base di criteri comuni adottati dalla commissione, attribuendo un voto in decimi a ciascuna prova, senza frazioni decimali. Alla prova scritta di lingua straniera, ancorché distinta in sezioni corrispondenti alle due lingue studiate, viene attribuito un unico voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali. Il voto finale viene determinato dalla media del voto di ammissione con la media dei voti attribuiti alle prove scritte e al colloquio. La commissione d'esame delibera, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale complessiva espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove e del colloquio. L'esame si intende superato se il candidato consegue una votazione complessiva di almeno sei decimi.

La valutazione finale espressa con la votazione di 10 decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame.



